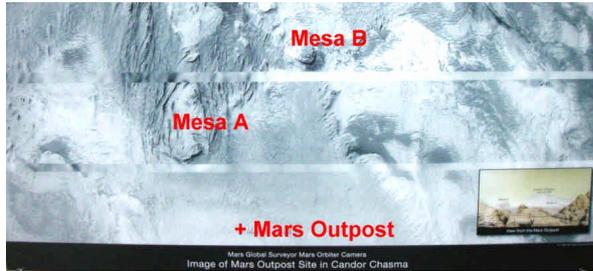


Mars au musée de la nature et des sciences de Denver

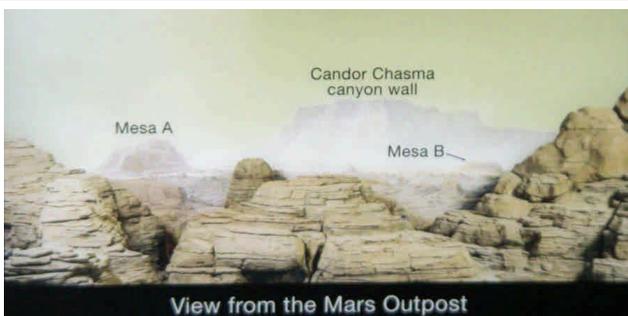
Le musée de la nature et des sciences de Denver dans le Colorado possède une grande salle consacrée à l'espace où Mars est mise en vedette. Il faut dire que Denver est le quartier général des activités spatiales de Lockheed Martin, société qui a développé les sondes martiennes Viking, Mars Global Surveyor, Mars Odyssey, Mars Reconnaissance Orbiter et Phoenix. On est frappé dès l'entrée par une grande zone vitrée derrière laquelle apparaît un paysage martien de canyon et les structures à l'échelle 1 d'une base. Des indications figurant à proximité localisent même avec précision l'emplacement dans Candor Chasma, l'une des vallées de Valles Marineris.



Au loin la paroi du canyon et ses 4,6 km de haut mais les pentes sont fortement exagérées !



Derrière la baie vitrée la zone de la base de Valles Marineris avec, à gauche et à droite, les structures de la base. Dans la journée des astronautes en scaphandre y font des démonstrations d'activités devant les visiteurs. A l'extrême droite un poste de commande permet de piloter une navette au dessus de Mars



Description de la vue depuis la base.



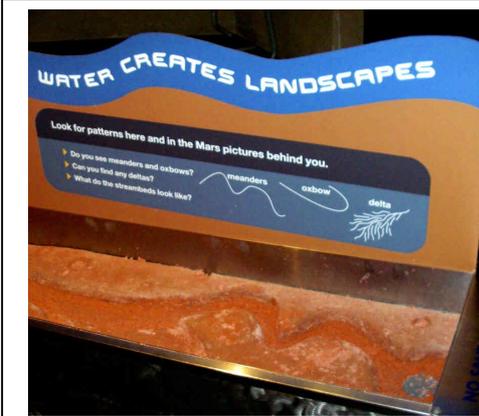
Des structures de base à l'échelle 1

La salle offre au visiteur des attractions interactives : on peut piloter une navette au dessus de la planète rouge, disposer du sable rouge dans un écoulement d'eau dans un bac où l'on reconnaît, après quelques minutes, des structures de vallées et d'alluvions qui rappellent fortement des images prises par les sondes en orbite ou créer des cratères météoritiques en tirant des billes d'acier sur une surface de sable qui se renouvelle en permanence.





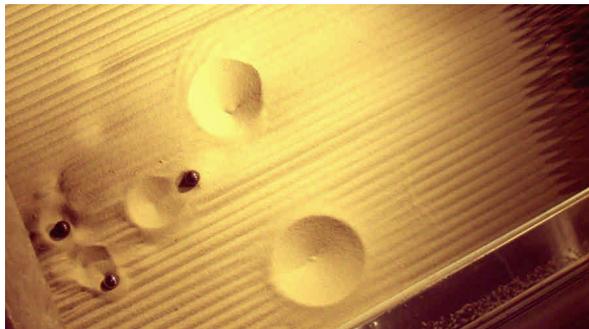
Valles Marineris outpost



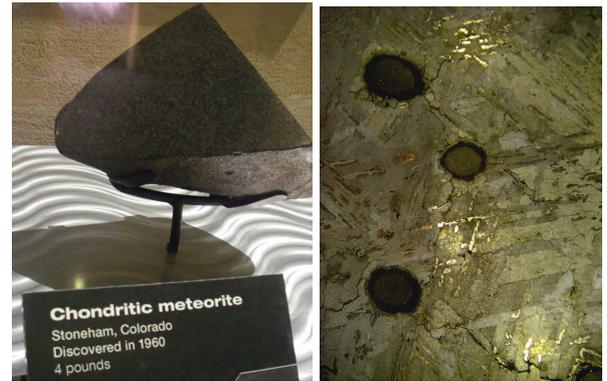
Le visiteur est invité à identifier les différentes caractéristiques d'un paysage façonné par l'eau



Faites vous même votre cratère météoritique en tirant une bille d'acier sur un sol de sable déroulant



A coté de la machine à faire des cratères un simulateur permet de choisir taille, vitesse et caractéristiques (comète, corps rocheux,...) d'un impacteur et un écran montre ensuite la rentrée atmosphérique, le choc et le résultat du cataclysme. Et pour que le visiteur ne croie pas que les météorites sont des billes une collection de météorites de différents types est présentée à proximité.



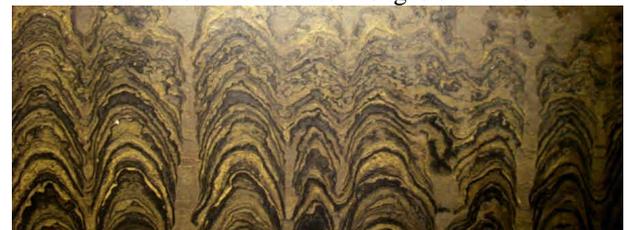
Chondrite à gauche, météorite ferreuse à droite (Colorado mai 1949) et mixte en dessous (Ahumada Mexique 1909)



Dans une petite salle annexe les jeunes sont invités à s'équiper de scaphandres simulés et de gants pour expérimenter les difficultés de manipulation et utiliser des aides comme des pinces.



Les autres sections du musée sont consacrées à la nature dans sa version terrestre. Les origines de la vie sur notre planète y sont évoquées avec présentations de fossiles comme ci dessous des stromatolithes qui sont les structures laissées par l'activité de cyanobactéries, organismes monocellulaires sans noyaux qui ont grandement contribué à créer notre atmosphère d'oxygène. En attendant la découverte de tels vestiges sur Mars...



A. Souchier (texte et photos)